

FINI KURIKUL ZA PROGRAM ADMINISTRATOR - 1. LETNIK

1. STROKOVNI MODULI

IKT (66 ur)

TEMATSKI SKLOP	TEME	KOMPETENCE	ČASOVNI OKVIR	MINIMALNI STANDARD	NAČIN PRIDOBITVE OCENE
Računalništvo in informatika (teoretične osnove)	<ul style="list-style-type: none">- osnovni pojmi v informatiki in računalništvu,- vloga in pomen računalništva v sodobni družbi,- razločevanje med različnimi enotami računalnika,- pomen in vloga različnih enot v računalniku,- vrste in načini predstavitve informacij,- programska oprema računalnika	<ul style="list-style-type: none">- pojasni osnovne pojme informatike in informacijsko tehnologijo,- opiše vlogo in pomen informatike v njegovem poklicu,- opiše enote računalnika in razloži njihovo funkcijo,- opiše strojno in programsko opremo na enem ali več računalnikih v učilnici,- našteje in opiše različne načine predstavitve informacije ter podatkov,- pojasni pojma shranjevanja in prenašanja informacije,- primerja sodobna programska orodja in oceni, katera so primerna za delo v njegovem poklicu,	septemb., oktober, novemb.	<p>Dijak zna/ve:</p> <ul style="list-style-type: none">- razložiti pojem računalništvo in informatika,- naštetih enote računalnika,- kakšen je pomen enot v računalniku,- obrazložiti predstavitev podatkov v računalniku.	ustni

<p style="text-align: center;">Internet in urejevalnik besedila</p>	<ul style="list-style-type: none"> - pogled postavitve strani dokumenta, - predstavitev ekranske slike programa, - pregled in spoznavanje pomena gumbov za hitri izbor oz. zagon, - različne možnosti vnašanja vsebin in oblik v dokument - prilagajanje dokumenta, - oblikovanje vsebine, - kopiranje oblik in besedila, - postavitev besedila in slik, - urejanje postavitve vsebine v dokumentu, - pregled možnosti vnosa sklicev in simbolov v dokument, - izdelava preprostih spisov in dokumentov, - izdelava zahtevnejšega dokumenta 	<ul style="list-style-type: none"> - zna brskati po svetovnem spletu, - pozna različne brskalnike za brskanje po spletu, - zna uporabljati elektronsko pošto, - zna poiskati primerno vsebino na spletu in jo prenesti v urejevalnik besedila, - pozna urejevalnik besedila, - pozna funkcijo gumbov za hitri zagon, - pozna možnosti za vnos podatkov in vsebin, - pozna načine oblikovanja besedila, - pozna možnosti kopiranja in prenašanja <ul style="list-style-type: none"> - pojasni pomen elektronskih preglednic in grafikonov 	<p style="text-align: center;">novemb., decembr, januar, februar</p>	<p>Dijak zna:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poišče primerno vsebino na spletu, - izdelava si poštni predal oz. elektronsko pošto, - zna pošiljati različna sporočila in datoteke po elektronski pošti - samostojno vnašati besedilo v računalnik na več načinov, - oblikovati besedilo in ga primerno umestiti v dokument, - vnašati in oblikovati slike v dokument - označevati in oštevilčevati vsebino in podatke, - samostojno narediti dokument v urejevalniku besedila. 	<p style="text-align: center;">Pisni izdelek, praktična naloga</p>
--	---	---	---	--	--

<p>preglednice in predstavitve, baze podatkov</p>	<ul style="list-style-type: none"> - prilagajanje diapozitivov, - oblikovanje vsebine, - kopiranje oblik in besedila, - postavitev besedila in slik, - urejanje ozadja diapozitiva - izdelava predstavitve, - predstavitev dokumenta, baze podatkov ter rezultatov - seznanjeni se z bazami podatkov in povezavo podatkov v celoto 	<ul style="list-style-type: none"> - pozna pojem diapozitiv - pozna možnosti programa za predstavitve - pozna možnosti vnosa podatkov v program - pozna možnosti oblikovanja in animiranja besedila in slik - zna predstaviti podatke v celoti v računalniški obliki, - zna predstaviti podatke pred razredom, - pojasni pojem baza podatkov, - pojasni uporabnost baz podatkov 	<p>marec, april, maj, junij</p>	<p>Dijak zna:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vstaviti in oblikovati nov diapozitiv, - vstaviti ali vnašati podatke in besedilo na diapozitiv, - oblikovati ozadje diapozitiva, - animirati vsebino in slike - vse podatke v dokumentu prenesti v program za predstavitve, - oblikovati predstavitev in jo predstaviti. 	<p>Praktična naloga</p>
--	--	---	--	--	-------------------------

STROJEPISJE (165 ur)

TEMATSKI SKLOP	TEME	KOMPETENCE	ČASOVNI OKVIR	MINIMALNI STANDARD	NAČIN PRIDOBITVE OCENE
----------------	------	------------	---------------	--------------------	------------------------

<p>Desetprstno slepo tipkanje</p>	<ul style="list-style-type: none"> - položaj rok pri slepem tipkanju - pomen slepega tipkanja, - osnovna vrstica na tipkovnici, - črkovni del tipkovnice, - številčni del tipkovnice, 	<ul style="list-style-type: none"> - se nauči pravilno držati roke na tipkovnici - spozna celotno računalniško tipkovnico - obvlada prijeme za črke, številke in znake v računalniškem programu za učenje tipkanja 	<p>septemb., oktober, novemb., decemb., januar</p>	<p>Dijak zna/ve:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razložiti pozna tipkovnico, - zna uporabljati osnovno vrstico, - zna desetprstno tipkati, - zna uporabljati številčni del tipkovnice pri desetprstnem slepem tipkanju. 	<p>Praktične naloge</p>
<p>Oblikovanje poslovnih pisem in uradnih dopisov</p>	<ul style="list-style-type: none"> - pogled postavitve strani dokumenta, - predstavitev ekranske slike programa, - pregled in spoznavanje pomena gumbov za hitri izbor oz. zagon, - različne možnosti vnašanja vsebin in oblik v dokument - prilagajanje dokumenta, - oblikovanje vsebine, - postavitev besedila in slik, 	<ul style="list-style-type: none"> - v urejevalniku besedil prepozna že pripravljena in oblikovana besedila - v programu za urejanje besedila poišče in razloži ukaze za shranjevanje, odpiranje in zapiranje dokumentov, ukaze za označevanje in poudarjanje besedila, oblikovanje pisave in slogov, ukaze za oblikovanje in številčenje odstavkov, izdelavo in oblikovanje glave/noge, ukaze za delo s tabulatorji in stolpci, ukaze za nastavitve ravnala, vstavljanje opomb in uporabo samobesedila, ukaze za predogled tiskanja in tiskanje - opiše obliko poslovnega 	<p>februar, marec, april, maj, junij</p>	<p>Dijak zna:</p> <ul style="list-style-type: none"> - samostojno poišče besedilo in ga oblikuje, - oblikovati besedilo po zahtevah oz. normah poslovnih pisem in uradnih dopisov, - vnašati in oblikovati slike v dokument - označevati in oštevilčevati vsebino in podatke, - samostojno narediti dokument v urejevalniku besedila, 	<p>Pisni izdelek, praktična naloga</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - urejanje postavitev vsebine v dokumentu, - pregled možnosti vnosa sklicev in simbolov v dokument, - izdelava poslovnih pisem in uradnih dopisov 	<p>pisma in uradnega dopisa</p> <ul style="list-style-type: none"> - pojasni razlike med moderno obliko pisma in uradno obliko dopisa - pri pisanju besedil upošteva pravopisna in slovnična pravila - zna poiskati in popraviti svoje napake pri tipkanju 			
--	---	---	--	--	--

2. Splošno izobraževalni predmeti

SLOVENŠČINA (99 UR)

	TEMATSKI SKLOP	TEME	KOMPETENCE	ČASOVNI OKVIR	MINIMALNI STANDARD	NAČIN PRIDOBITVE OCENE
1.	JEZIK	<ul style="list-style-type: none"> - Jezik v različnih okoljih - Besedni in nebesedni jezik - Sporazumevanje - Socialne zvrsti - Besedilo 	<p>Dijak je zmožen jezikovno pravilno prebrati besedilo. Tvorijo krajša besedila.</p> <p>Dijak je zmožen navesti okoliščine sporazumevanja, prepozna različne govorne položaje, besedne in nebesedne prvine sporazumevanja.</p> <p>Zaveda se, v katerih okoliščinah je potrebno uporabljati knjižni jezik.</p> <p>Dijak je zmožen razčleniti besedilo.</p>	25 ur	<p>Pozna pojme: materni, državni, uradni jezik. Ve, kje živijo slovenski zamejci.</p> <p>Dijak prepozna prvine nebesednega jezika. S pomočjo učitelja prepozna dejavnike sporazumevanja, predvsem okoliščine. Navede okoliščine in situacijo rabe knjižnega jezika.</p> <p>Dijak včasih loči besedilo od nebesedila.</p> <p>Dijak ob primerih v besedilu ugotovi uvod, jedro in zaključek z napakami.</p>	pisno

2.	IZ RODA V ROD	<ul style="list-style-type: none"> - Peter Klepec – ljudska pripovedka - Pastirček in čarovnikova hči - Kaj nikoli ni bilo in nikoli ne bo - Lepa Vida - Premalo ima blaga - Fran Levstik, Martin Krpan - Zeleni Jurij – ljudska pesem - Murn, Pomladanska romanca 	<ul style="list-style-type: none"> • Dijak/-inja je zmožen/zmožna: smiselno in tekoče brati, izraziti svoje doživljanje in razumevanje prebranih ali slišanih besedil; izraziti lastna stališča o teh besedilih, o prebranih ali slišanih umetnostnih besedilih, pogovarjati se z učiteljem ali s sošolci; govorni nastop izvesti vodeno; izraziti svoje doživljanje in razumevanje prebranih ali slišanih umetnostnih besedil v pisnem izdelku, prepoznati literarno prvo v vodenem pogovoru, v vodenem pogovoru ali v pisni vodeni interpretaciji uporabljati temeljne literarnoteoretske pojme. 	20 ur	<ul style="list-style-type: none"> • Dijak/-inja zna smiselno brati in izraziti svoje doživljanje in razumevanje prebranih ali slišanih besedil; izraziti lastna stališča o teh besedilih, o prebranih ali slišanih umetnostnih besedilih pogovarjati se z učiteljem; govorni nastop izvesti vodeno; izraziti svoje doživljanje in razumevanje prebranih ali slišanih umetnostnih besedil v pisnem izdelku, prepoznati literarno prvo, opisati literarno prvo v vodenem pogovoru. Dijaki pišejo domače naloge, preberejo domače branje in rešujejo naloge pri pouku. 	ustno
----	----------------------	--	---	-------	---	-------

3.	BESEDILNE VRSTE	<ul style="list-style-type: none"> - Pogovor - Predstavitev <ul style="list-style-type: none"> - osebe - kraja - Glasniki SJ - Odnosi med besedami - Pozdrav, voščilo, čestitka - Delovni dnevnik - Neuradno, zasebno pismo - Uradno pismo - Obrazci - Reklama - Mali oglas 	<p>Dijak/-inja je po poslušanju posnetih pogovorov zmožen/zmožna poročati o okoliščinah pogovora ter o temi in bistvenih podatkih pogovora; ugotoviti, ali je pogovor uraden ali neuraden ali so sogovornici enakovredni/neenakovredni; sodelovati v pogovoru.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dijak/-inja je po poslušanju govornih nastopov zmožen/zmožna navesti bistvene podatke in jih urediti v miselni vzorec, obnoviti besedilo, določiti okoliščine tvorjenja besedila, vodeno povzeti bistvene značilnosti besedilne vrste. • Dijak/-inja je zmožen/zmožna samostojno ali z učiteljevo pomočjo tvoriti neumetnostna besedila, pozna obliko. • Dijak/-inja je pri razčlembi zmožen/-na uporabljati nekaj najbolj temeljnih jezikoslovnih izrazov. 	33 ur	<p>Dijak prepozna okoliščine pogovora, sporočevalca in naslovnika. Z nekaj pomanjkljivosti se zna predstaviti sošolcem.</p> <p>Dijak zna s pomočjo skromnega gradiva predstaviti svoj kraj v obliki miselnega vzorca.</p> <p>Dijak za nekatere priložnosti ugotovi pravo besedilno vrsto. Pomanjkljivo zapiše besedilo.</p> <p>Loči med uradnim in neuradnim pismom, v že pripravljeno predlogo uradnega pisma vpiše sestavne dele.</p> <p>Dijak izpolni enostavne obrazce.</p>	pisno)
----	-----------------	---	--	-------	---	------------

4.	LJUBEZEN JE BILA, LJUBEZEN ŠE BO	<p>- Jurčič, Sosedov sin;</p> <p>- Tavčar, Cvetje v jeseni;</p> <p>- Kette, Na trgu;</p> <p>- Menart, Nežnost v mraku</p> <p>- Domače branje (po izbiri)</p>	<p>• Dijak/-inja je zmožen/zmožna: smiselno in tekoče brati, izraziti svoje doživljanje in razumevanje prebranih ali slišanih besedil; izraziti lastna stališča o teh besedilih, o prebranih ali slišanih umetnostnih besedilih, pogovarjati se z učiteljem ali s sošolci; govorni nastop izvesti vodeno; izraziti svoje doživljanje in razumevanje prebranih ali slišanih umetnostnih besedil v pisnem izdelku, prepoznati literarno prvino, opisati literarno.</p> <p>• Dijak/-inja zna smiselno brati in izraziti svoje doživljanje in razumevanje prebranih ali slišanih besedil, pogovarjati se z učiteljem; govorni nastop izvesti vodeno; izraziti doživljanje razumevanje prebranih/slišanih umetnostnih besedil.</p>	21 ur	<p>Dijak pozna vsebino povesti z nekaterimi napakami. Dijak ob pomoči določi eno ali dve značilnosti realizma oz. romantike v povesti.</p> <p>Dijak večinoma razume pesem, ne zna izraziti svojega doživljanja, mnenja. Dijak ob pomanjkljivo pojasni literarne pojme.</p> <p>Dijak razume pesem, ne zna povedati svojega mnenja, ob pomoči pojasni bivanjsko tematiko v pesmi.</p>	ustno
----	--	--	---	-------	---	-------

MATEMATIKA (99 UR)

	TEMATSKI SKLOP	TEME	KOMPETENCE	ČASOVNI OKVIR	MINIMALNI STANDARDI	NAČIN PRIDOB. OCEN
--	----------------	------	------------	---------------	---------------------	--------------------

1.	NARAVNA IN CELA ŠTEVILA	Naravna in cela števila	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uporablja različne predstavitvene oblike števil, - razume pojma nasprotno št. in celo št. 		<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - predstavi N in Z št. na različne načine: <ul style="list-style-type: none"> ● simbolno s števki ● z besedami ● grafično s točkami na številski premici - št. predstavi na številski premici in računa z njimi, - razume in uporablja imena računskih operacij, - uporablja osnovne računske zakone pri računanju vrednosti št. izrazov, - pravilno in zanesljivo uporablja žepno računalno, 	Pisno: nov– 2.ted
Potence z naravnim eksponentom		<ul style="list-style-type: none"> - računa z naravnimi in celimi št., - pozna pojem potenca in računa s potencami, 	28 h (1 – 28)	<ul style="list-style-type: none"> - pozna potence z naravnimi eksponenti, - uporablja pravila za računanje s potencami pri računanju vrednosti št. izrazov, - izračuna vrednost izraza z eno ali več spremenljivkami, 		
Izrazi		<ul style="list-style-type: none"> - računa z algebrskimi izrazi 	Sept – 12h (1 – 12)	<ul style="list-style-type: none"> - poenostavi izraz s spremenljivkami (sešteva, odšteva in množi enočlenike in veččlenike). 		
Deljivost naravnih števil (relacija deljivosti, praštevila in sestavljena števila, kriteriji deljivosti, največji skupni delitelj, najmanjši skupni večkratnik, osnovni izrek o deljenju)		<ul style="list-style-type: none"> - določi delitelje in večkratnike števila, - določi skupne delitelje in večkratnike števil, - razume, pozna definicije, pravila, lastnosti, obrazce in jih uporablja pri zgledih, - razmisli o pravilnosti in smiselnosti rezultata, - aktivno in konstruktivno sodeluje pri pouku - razvija samostojnost pri reševanju nalog 	Okt – 9h (13 – 21)	<ul style="list-style-type: none"> - uporablja pojma delitelj in večkratnik, - določi delitelje in večkratnike št., - št. razstavi v produkt praštevil, - razlikuje praštevila in sestavljena št., - prepozna št. deljiva z 10, 100, 2, 5 - pozna kriterij deljivost za št. 2, 5, 10 - določi največji skupni delitelj dveh št. z razcepom, - določi najmanjši skupni večkratnik dveh št. z razcepom. 		
			Nov – 7h (22 – 28)	<ul style="list-style-type: none"> - uspešno zagovarja domačo nalogo, - aktivno sodeluje pri pouku (sledí pouku, se odziva na vprašanja, ima urejene zapiske, prinaša in 		

RACIONALNA ŠT.

	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozna preprosta pojmovanja ulomka in prepozna ulomke v vsakdanjem življanju in poklicu, - pozna različne predstavitve ulomka, - razume in utemelji ekvivalentnost ulomkov, - pozna pojem skupni imenovalec, - računa z ulomki, - poišče pojavljanje decimalnih števil v vsakdanjem življenju in poklicu, - razume pomen decimalne vejice in decimalnih mest, - preoblikuje ulomek v decimalno št. in decimalno št. v ulomek, - računa z decimlanimi št., 		<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pojasni ulomke kot dele celote, jih zapiše in razume (npr. tretjina, polovica, tri četrtine..) - razume pomen števca, imenovalca in ulomkove črte, - uporablja različne načine predstavitve ulomkov, npr. Z besedami, risbo, ulomkovo črto, decimalno št..., - utemelji ekvivalentnost <ul style="list-style-type: none"> ● s sliko na št. premici, ● z razširjanjem oz. Krajšanjem ulomkov, ● primerjanjem, - razširi ulomke na skupni imenovalec, - primerja in ureja ulomke po velikosti, - sešteva, odšteva, množi, deli preproste ulomke, - pozna decimalne številke, jih zapiše in prebere, - primerja decimalna št. jih ureja po velikosti in predstavlja na št. premici, - zaokroži decimalno št. poljubno natančno (npr: na celo št, dve decimalki, tisočino, dve mesti), - izrazi ulomek z decimalno št., - pretvarja decimalna št. v desetiški ulomek, - sešteva, odšteva, množi, deli decimalna št. - pravilno in zanesljivo uporablja žepno računalno, - uspešno zagovarja domačo nalogo, - aktivno sodeluje pri pouku (sledi pouku, se odziva na vprašanja, ima urejene zapiske, prinaša in uporablja pripomočke) 	
Ulomki		25 h (29 – 53)		
Razširjanje in krajšanje ulomkov		Nov – 5h (29 – 33)		Ustno: sproti
Računanje z ulomki		Dec – 12h (34 – 45)		pisno: jan – 3. ted
Decimalni zapis racionalnih št.		Jan – 8h (46 – 53)		

LINEARNA FUNKCIJA IN LINEARNA ENAČBA

		Dijak:	25 h	Dijak:	
		- uporablja pravokotni koordinatni sistem v ravnini.	(75 - 99)	- uporablja pravokotni koordinatni sistem za prikazovanje lege točk v ravnini in kot orodje za graficno prikazovanje odnosa med dvema kolicinama.	
		- prepozna odvisnost ene količine od druge in jo predstavi s tabelo ter grafom.	Mar – 4h (75 – 78)	- prepozna podatke v tekstu, jih tabelira in prikaže z grafom, interpretira tabelo in podatke iz tabele prikaže z grafom,	
		- razlikuje linearno odvisnost od drugih vrst odvisnosti.	Apr – 9h (79 – 87)	- predstavi linearno odvisnost dveh količin s tabelo in grafom.	
	Pravokotni koordinatni sistem v ravnini	- predstavi linearno odvisnost z enacbo.	Maj – 3h (88 – 90)	- iz tabele in grafa razbere vrednosti količin.	
	Odvisnost količin	- pozna lastnosti linearne funkcije.		- ve, da je graf linearne funkcije premica.	
	Linearna funkcija in enačba	- nariše graf linearne funkcije.	Jun – 9h (91 – 99)	- pozna splošni zapis linearne funkcije $y = kx + n$., pomen smernega koeficienta k in začetne vrednosti n .	Ustno apr – 3.ted
	Linearna enačba	- prepozna enacbo. -razlikuje linearno en. od drugih enačb - reši linearno enacbo. - reši besedilno nalogo, v kateri nastopata lin. odvisni količini.		- na podlagi grafa določi ničlo in začetno vrednost.	Pisno jun – 1.ted
		- razume, pozna definicije, pravila, lastnosti, obrazce in jih uporablja pri zgledih, - razmisli o pravilnosti in smiselnosti rezultata, - aktivno in konstruktivno sodeluje pri pouku - razvija samostojnost pri reševanju nalog (tudi domačih), pripravi seminarskih nalog,		- nariše graf lin. f. če pozna: ● Dve točki na grafu funkcije. ● Eno točko in začetno vrednost. ● Enačbo funkcije (s pomočjo tabeliranja).	
				- na poljuben način reši enačbo,	
				- pravilno uporablja mat. formule, - uspešno zagovarja domačo nalogo, - aktivno sodeluje pri pouku (sledí pouku, se odziva na vprašanja, ima urejene zapiske, prinaša in uporablja pripomočke kot npr. geometrijsko orodje, kalkulator)	

ANGLEŠČINA (66 UR)

TEMA TSKI SKLOP	TEME	KOMPETENCE	ČASOVNI OKVIR	MINIMALNI STANDARD	NAČIN PRIDOBITVE OCENE
-----------------------	------	------------	---------------	-----------------------	------------------------

	<p>Predstavitev: pozdravljanje, osebni podatki in predstavljanje Abeceda</p> <p>Države sveta</p> <p>Vprašalnice in množina samostalnikov</p> <p>Družina</p> <p>V restavraciji</p>	<p>Dijak pozna in uporablja različne načine pozdravljanja</p> <p>Dijak pozna abecedo in zna črkovati</p> <p>Dijak pozna in poimenuje države sveta, narodnosti in jezike</p> <p>Ponovi in uporablja vprašalne besede – postavlja vprašanja in nanje odgovarja; zna prebrati in povedati številke, datume, starost in tel. Številko, zna tvoriti množino</p> <p>Dijak pozna družinske člane in zna opisati razmerja med njimi (z uporabo svojilnega 's)</p> <p>Zna naročiti hrano in pijačo v restavraciji in</p>	20	<p>Dijak zna:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Črkovati besede - Uporabljati vljudnostne fraze in pozdravljati - Predstaviti sebe in druge - Našteti vse osebnostne zaimke - Uporabljati številke v vsakdanjem življenju (denar, tel.št., letnice ...) - Zna 	<p>Ustno, pisno, Individualno, v dvojicah</p> <p>Izdelek-mapa</p> <p>P - 2. teden v novembru</p> <p>U – 2 teden v oktobru</p>
--	---	--	----	--	---

		<p>Moj vsakdan</p> <p>Poklici</p>	<p>Dijak opiše svoj dan, dan prijatelja</p> <p>Dijak pozna nekatere poklice in rutine v zvezi z njimi; opisati zna svoj poklic, zna postavljati vprašanja o preživljanju dneva in poklica.</p>	<p>25</p>	<p>Dijak zna: opisati svoj tipičen dan pozna prostočasne aktivnosti in jih zna opisati naštetih nekaj poklicev in rutino le- teh opisati svoj poklic (Present Simple Tense) tvoriti vprašanja za prijateljev dan pozna in pravilno rabi Present Simple Tense (trdilna, nikalna, vprašalna oblika) zna opisati opisati hišo ali stanovanje (prostore in okolico) zna opisati svojo sobo in kuhinjo</p>	<p>Ustno, pisno, Individualno, v dvojicah Izdelek-mapa</p> <p>Ustno 2 teden januarja Pisno 1 teden februarja</p>
--	--	-----------------------------------	--	-----------	--	--

		<p>Kaj zmorem - danes in včeraj Včeraj</p> <p>Ko sem bil otrok</p>	<p>Dijak zna povedati kaj zmore in zna</p> <p>Dijak zna opisati, kje je bil včeraj z glagolom</p> <p>Dijak pripoveduje o preteklih dogodkih v preteklem času (raba Past Simple)</p> <p>Dijak pozna vse tri oblike nepravilnih glagolov</p>	<p>21</p>	<p>Dijak zna: opisati kje je bil v preteklosti (preprosta uporaba z glagolom biti) zna opisati pretekli dan ali dogodek povedati preteklo obliko najbolj uporabljenih nepravilnih glagolov pozna in pravilno rabi Past Simple (trdilna, nikalna, vprašalna oblika) - razume bistvo sporočila in poročila o slišanjem in prebranjem</p> <p>Dijak zaključni z osebno mapo, v katero vključi</p>	<p>Ustno, pisno, Individualno, v dvojicah Izdelek-mapa</p> <p>Ustno 2 teden aprila Pisno 4 teden maja</p>
--	--	--	--	-----------	---	---

UMETNOST (33 UR)

TEMATSKI SKLOP	TEME	KOMPETENCE	ČASOVNI OKVIR	MINIMALNI STANDARD	NAČIN PRIDOBITVE OCENE
UVOD Z UMETNOSTNI O ZGODOVINO	Umetnost Oblike umetnosti Zvrsti umetnosti Likovna umetnost Glasbena umetnost Kiparstvo Arhitektura	Dijaki razvijajo zmožnost razumevanja umetnosti v zasebnem, družbenem in poklicnem življenju.	20	Dijaki opišejo, primerjajo in analizirajo zvrsti umetnosti.	Referat
LIKOVNA UMETNOST	Motiv Vsebina Ikonografija	Dijaki razvijajo poznavanje temeljnih pojmov v likovni umetnosti.	8	Dijaki opišejo, primerjajo in analizirajo temeljne pojme v lik. umetnosti	Ustno oc. znanja
LIKOVNE SMERI 20. STOLETJA	Likovne smeri v 20. stol Računalnik in likovna umetnost	Dijaki razvijajo poznavanje likovne umetnosti v 20. stoletju.	5	Dijaki poznajo razvoj likovne umetnosti v 20. Stoletju in vpliv rabe računalnika na umetnost v 20. stol..	Ustno ocenjevanje znanja

NARAVOSLOVJE (66 UR)

TEMATSKI SKLOP	TEME	KOMPETENCE	ČASOVNI OKVIR	MINIMALNI STANDARD	NAČIN PRIDOBITVE OCENE
----------------	------	------------	---------------	--------------------	------------------------

Merjenje v naravoslovju in kemijske snovi	<p>Naravoslovne vede</p> <p>Fizikalne količine</p> <p>Preproste meritve</p> <p>Ekperimentalne vaje</p> <p>Metode proučevanja pojavov</p>	<p>Pozna osnove raziskovalnega dela</p> <p>Razume pojme količina, mersko število, enota</p> <p>Načrtuje preproste meritve, meri in pretvarja merske enote</p> <p>Rezultate različnih načinov meritev prikaže v tabeli in grafu</p> <p>Zna izračunati povprečno vrednost meritev</p> <p>Opredeži življenjsko raznolikost –</p> <p style="padding-left: 40px;">biodiverzitetu in njen pomen</p>	<p>.</p>	<p>Dijak zna:</p> <p>Zapisati osnovne fizikalne količine in pripadajoče enote z ustrezno predpono in pretvarjati merske enote</p> <p>Načrtovati in izvesti preproste meritve in rezultate predstaviti s tabelami in slikami</p> <p>Izračunati povprečno vrednost</p> <p>Navesti nekaj vzrokov za napake pri merjenju</p> <p>Prepoznajo osnove raziskovalnega dela</p> <p>-Na primerih razloži ogroženost biodiverzitete</p>	<p>USTNO (sem. Naloga oz. plakat)</p>
	<p>Kemijske snovi:</p> <p>-lastnosti</p> <p style="padding-left: 40px;">-izvori</p> <p>-razvrščanje snovi po kriterijih</p> <p>Agregatna stanja</p> <p>Terminologija v kemiji</p> <p>Spremembe snovi</p> <p>Ekperimentalne vaje</p> <p>- Oznake za nevarne snovi</p>	<p>Načrtno zbirajo podatke in informacije o snoveh glede na izvor in lastnosti</p> <p>Iščejo in vrednotijo kemijske in sorodne informacije o snoveh iz različnih virov z uporabo informacijske tehnologije</p> <p>Razlikujejo med zmesmi in čistimi snovmi kristali in amorfnimi snovmi ter homogenimi in heterogenimi snovmi</p> <p>Preučujejo agregatna stanja snovi</p> <p>Uporabljajo preprosto kemijsko terminologijo in znake za nevarne snovi</p>	<p>10</p>	<p>Dijak zna:</p> <p>Razložiti pojem snov</p> <p>Snovi razdeliti v skupine glede na izbran kriterij</p> <p>Navesti enostavne primere ločevanja snovi in zmesi</p> <p>Našteti agregatna stanja snovi in s silami in gradniki opisati posamezna stanja</p> <p>Opisati prehode med posameznimi stanji</p> <p>Opisati razliko med kemijsko in fizikalno spremembo snovi</p> <p>Prepozna oznake za nevarne snovi</p>	<p>PISNO</p>

Vodne raztopine in kovine	<p>Zgradba in pomen vode na Zemlji Voda kot topilo Masni delež Kislina, baze in soli Merjenje pH vrednosti kislin in baz Načini in ukrepi za varčevanje s pitno vodo</p>	<p>Na osnovi opažanj pri samostojnem eksperimentalnem delu preučujejo lastnosti vodnih raztopin (pH, kislost, bazičnost, nevtralnost, električno prevodnost) Ovrednotijo pomen vodnih raztopin za življenje in delo</p>	12	<p>Dijak zna: Opredeliti pojme (topilo, topljenec, raztopina) Na osnovi masnega deleža ali % opisati sestavo raztopine Opredelijo pojme (kislina, baza, sol) Razlikovati med kislimi in bazičnimi raztopinami na osnovi pH Navedi nekaj primerov uporabe baz in kislin v vsakdanjem življenju, njihove značilnosti Navedi osnove skladiščenja kislin in baz in njihove lastnosti Razložiti učinke kisljih padavin na okolje Našteti nekaj ukrepov za varčevanje z vodo Dijak zna: Našteti nekaj lastnosti kovin in nekovin Opisati mesto kovin v PSE Primerjati reaktivnost posameznih kovin in povezati le to z obstojnostjo in uporabnostjo Našteti nekaj načinov zaščite železa pred rjavenjem Na primeru jekla razložiti zakaj se izdelujejo zlitine Našteje najpomembnejše nekovine, opiše agr. stanje Razume, da je ogljik temeljni element org.spojnin</p>	PISNO USTNO
	<p>Lastnosti in uporaba kovin in nekovin Pridobivanje, lastnosti in uporaba kovin Korozija in reaktivnost kovin Zlitina Nekovine</p>	<p>Na osnovi eksperimentov razlikujejo posamezne kovine Preučuje vplive zraka, vode in soli na rjavenje železa Na podlagi reakcij nekaterih kovin z vodo proučujejo reaktivnost kovin Spozna pomen ogljika in ostalih nekovin v organski kemiji</p>	14		

<p style="text-align: center;">Kemija v prehrani</p>	<p>Živila Hranilne snovi Nastanek in vrste OH Beljakovine in aminokisliline Maščobe Aditivi</p>	<p>Razvršča živila glede na prevladujočo HS Razume pomen in vpliv HS na organizem in zdravje Ločijo med enostavnimi in sestavljenimi OH Poznajo osnovno zgradbo AK in beljakovin Poznajo zgradbo in razlikujejo med nasičenimi in nenasičenimi maščobnimi kisljinami Ugotavljajo prisotnost posameznih HS v živilu Ovrednotijo pomen in vlogo posameznih aditivov za »izboljšanje tržne« vrednosti živila in vpliv na zdravje</p>	<p style="text-align: center;">16</p>	<p>Dijak zna: Na osnovi podane kemijske formule prepoznati vrsto organskih snovi (OH,B, M) Zna navesti nekaj živil s prevladujočimi HS Navesti vlogo in pomen organskih snovi v organizmu Na primeru razložiti zgradbo enostavnih in sestavljenih OH Na primeru razložiti zgradbo beljakovin Na primeru razložiti zgradbo maščob, loči med nasičenimi in nenasičenimi Ob izbranih primerih oceni energijsko vrednost živila in vpliv na zdravje</p>	<p style="text-align: center;">USTNO</p>
---	---	---	---------------------------------------	---	--

DRUŽBOSLOVJE (66UR)

TEMATSKI SKLOP	TEME	KOMPETENCE	ČASOVNI OKVIR	MINIMALNI STANDARD	NAČIN PRIDOBITVE OCENE
Človek in pokrajina	<p>Geografija in predmet njenega preučevanja Prikazovanje pokrajin na karti Fizičnogeografski elementi pokrajine in njihovo prepletanje</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Podnebje ● Prst ● Rastlinstvo ● Površje <p>Družbenogeografski elementi pokrajine</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Prebivalstvo ● Naselja ● Storitve 	<p>- razvijanje zmožnosti spoznati, znajti se, gospodariti, poiskati, aktivno posegati...</p> <p>- raziskovanje in razumevanje naravnih ter družbenih procesov ter pojavov</p> <p>- učenje učenja</p> <p>- sporazumevalne zmožnosti</p> <p>- varovanje zdravja in skrb za dobro počutje</p> <p>- medkulturne kompetence ter podjetniške kompetence</p>	sep te mb er, okt obe r, no ve mb er	<p>Dijak zna:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razume razvoj geografskega mišljenja - ugotovi, da je predmet preučevanja geografije pokrajina - se zna orientirati v pokrajini - zna uporabiti zemljevid za orientacijo - zna razlikovati elemente pokrajini - razume medsebojno odvisnost naravnih in družbenogeografskih značilnosti pokrajin 	Ustno, referat

<p style="text-align: center;">Pokrajinska pestrost Slovenije</p>	<p>Skupne značilnosti Slovenije</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Gospodarstvo Slovenije ● Kmetijstvo ● Industrija ● Turizem ● Storitvene dejavnosti 	<p>- razvijanje zmožnosti spoznati, znati se, gospodariti, poiskati, aktivno posegati...</p> <p>- raziskovanje in razumevanje naravnih ter družbenih procesov ter pojavov</p> <p>- učenje učenja</p> <p>- sporazumevalne zmožnosti in socialne zmožnosti</p> <p>- varovanje zdravja in skrb za dobro počutje</p> <p>- medkulturne kompetence ter podjetniške kompetence</p>	<p>De ce mb er, jan uar</p>	<p>Dijak zna:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna naštetih glavne gospodarske dejavnosti v Sloveniji - zna ugotoviti prostorsko razporeditev svoje gospodarske panoge v Sloveniji - zna opisati geografske dejavnike za lokacijo svoje gospodarske dejavnosti - zna razložiti sodobne družbenogeografske procese v Sloveniji 	<p>Ustno, referat</p>
--	--	---	---	---	-----------------------

Dinamični čas Zadnjih dveh stoletij	<p>Zgodovinski razvoj stroke</p> <p>1. in 2. industrijska revolucija</p> <p>Pomen izumov</p> <p>Avtohtona slovenska obrt</p> <p>Posledice ind. Revolucije</p> <p>Kulturni dosežki Slovencev</p> <p>1.SV</p> <p>Totalitarni režimi med vojnama</p> <p>2. SV</p> <p>Problematika zamejskih Slovencev</p>	<p>-razvijanje sposobnosti za zaznavanje ključnih zgodovinskih dogodkov</p> <p>razvijanje občutljivosti za slovensko kulturno tradicijo in ohranjanje</p> <p>kulturno tradicijo in ohranjanje</p> <p>analizirajo vzroke zanje ter spoznavajo načine reševanja</p> <p>razvijanje sposobnosti za razumevanje večplastnosti in kompleksnosti družbenega in osebnega življenja posameznika</p>	ma rec - ma j	<p>- zna opisati tri najpomembnejše mejnike za razvoj stroke</p> <p>- zna poimenovati najpomembnejše Slovence 19. stoletja in njihova dela</p> <p>- zna opisati vzroke za 1. SV, naštetih države, ki so nastale po nje</p> <p>- zna naštetih ključne prelomnice med 2. SV</p> <p>- zna opisati življenje ljudi po vojni v razdeljeni Evropi</p> <p>- zna opisati načrte okupatorjev s Slovenci</p> <p>- zna naštetih glavne vzroke za samostojno Slovenijo</p> <p>- zna naštetih bistvene razloge za vstop Slovenije v EU in NATO</p>	Ustno, referat
--	--	--	---------------------------	---	----------------

ŠPORTNA VZGOJA (66 UR)

TEMATSKI SKLOP	TEME	KOMPETENCE	ČASOVNI OKVIR	MINIMALNI STANDARD	NAČIN PRIDOBITVE OCENE
----------------	------	------------	---------------	--------------------	------------------------

<p>1. SPLOŠN A KONDIC IJSKA PRIPRA VA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Izvajanje dalj časa trajajoče športne aktivnosti: tek. ● Dvigovanje bremena v različnih položajih, z ustreznimi amplitudami, težo in pravilnim dihanjem. ● Izvajanje krepilnih, razteznih in sprostilnih vaj (za vrat, hrbet, trebuh, roke, noge in pravilno telesno držo). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Poznati in izbirati aktivnosti za razvijanje in vzdrževanje splošne kondicijske pripravljenosti. ● Poznati in uporabljati vaje, s katerimi vplivamo na skladen telesni razvoj in pravilno telesno držo 	<p>20</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Dijak neprekinjeno preteče 2400 m. ● Zna sestaviti kompleks gimnastičnih vaj. ● Zna uporabljati krepilne, raztezne in sprostilne vaje za različne mišične skupine. 	<p>Praktični preizkus</p>
<p>2. ŠPORTN E IGRE: ODBOJ KA KOŠAR KA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Izvajajo vodenja, podaje, lovljenja, mete, udarce, servise in sprejeme servisa, sprejeme udarca, različne odboje pri podaji. ● Igrajo v različicah 1 : 1, 2 : 2, 3 : 3 s prirejenimi pravili. ● Vtekajo, se odkrivajo in menjujejo igralna mesta. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Usvojiti, utrditi in nadgraditi osnovne tehnične prvine. ● Povezati in uporabiti tehnično-taktične elemente v osnovnih igralnih situacijah. ● Poznati pravila igre. ● Upoštevati in prilagajati se ciljem skupine. 	<p>23</p>	<p>Dijak :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● pozna in obvlada osnovne tehnično-taktične elemente odbojke in košarke. ● V igri uporablja osnovno tehnično-taktične 	<p>Praktični preizkus</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Rešujejo igralne situacije, sprejemajo servis in udarec, organizirajo napad. • Vrednotijo in izrekajo stališča do športnega obnašanja. 			<p>elemente glede na svoje individualne sposobnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Upošteva pravila igre in športnega obnašanja. 	
<p>3. ŠPORTNE IGRE Z LOPARJI: BADMINTON NAMIZNI TENIS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Izvajajo osnovna gibanja in preže. • Izvajajo servise, udarce, sprejeme servisa • Igrajo s prirejenimi pravili. • Vrednotijo in izrekajo stališča do športnega obnašanja. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usvojiti, utrditi in nadgraditi osnovne tehnične prvine. • Povezati in uporabiti tehnično-taktične elemente v osnovnih igralnih situacijah. • Upoštevati načela športnega obnašanja. 	<p>23</p>	<p>Dijak :</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozna in obvlada osnovne tehnično-taktične elemente badmintona, namiznega tenisa in tenisa. • V igri uporablja osnovno tehnično-taktične elemente glede na svoje individualne sposobnosti • Upošteva pravila športnega 	<p>Praktični preizkus</p>

				obnašanja.	
--	--	--	--	------------	--

3. Odprti kurikulum

NEMŠČINA (66 UR)

TEMATSKI SKLOP	TEME	KOMPETENCE	ČASOVNI OKVIR (URE)	MINIMALNI STANDARD	NAČIN PRIDOBITVE OCENE
1. Ljudje kot ti in jaz	<ul style="list-style-type: none">● Predstavitev sebe in drugih,● pozdravljanje,● karakter,● poklici, za katerega se izobražujem,● moda,● moje telo.	Dijak zna: <ul style="list-style-type: none">● predstaviti sebe in druge,● pozdravljati,● poimenovati bodoči poklic in naštet glavne lastnosti poklica,● naštet osnovne kose garderobe,● poimenovati barve,● naštet dele telesa,● opisati osebe (izgled, karakter, navade).	22	Dijak zna: <ul style="list-style-type: none">odgovoriti na osnovna vprašanja v zvezi s predstavitevjo,razume in zapiše številke do 1000,razvrstiti karakterne lastnosti v pozitivne ali negativne,poimenovati svoj bodoči poklic ter povedati, zakaj želi to postati,povedati, kako je oblečen,poimenovati osnovne	ustno

				barve. našteti dele telesa.	
2. Bivanje	<ul style="list-style-type: none"> ● Bivalne možnosti, ● prostori v stanovanju, ● pohištvo, ● kataloška prodaja, ● življenje v mestu in na deželi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Dijak zna: ● navesti različne možnosti bivanja, ● našteti prostore v bivalni enoti, ● našteti kose pohištva v različnih prostorih, ● naročiti katalog in iz njega naročiti izdelke, ● poimenovati prednosti oz. slabosti življenja v mestu ali na deželi (ekološki problemi). 	20	Dijak zna: povedati, kje živi, našteti kose pohištva v svoji sobi, izpolniti obrazec za nakup preko kataloga, našteti glavne ekološke probleme.	ustno
3. Jaz in moja družina	<ul style="list-style-type: none"> ● Družinski člani, ● poklici, ● delitev dela v družini, ● potek dneva, ● odnosi v družini, ● družinski dopust, ● čas in ura, ● voščilo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Dijak zna: ● predstaviti družinske člane, ● našteti poklice, ● opisati zadolžitve posameznih članov v družini, ● govoriti o odnosih v družini, ● rezervirati sobo, ● načrtovati družinski dopust, ● izražati mnenja, domneve, ● vprašati za čas in povedati, koliko je ura, ● voščiti za posebne 	24	Dijak zna: našteti družinske člane, našteto poklice družinskih članov, izbrati primerno destinacijo za družinski dopust (med več ponudbami), vprašati, koliko je ura in povedati točen čas, napisati voščilo za rojstni dan.	pisno

		priložnosti.			
--	--	--------------	--	--	--

MEDIACIJA (99 UR)

TEMATSKI SKLOP	TEME	KOMPETENCE	ČASOVNI OKVIR	MINIMALNI STANDARD	NAČIN PRIDOBITVE OCENE
1. O mediaciji	<ul style="list-style-type: none"> • Vloga mediacije, • prednosti mediacije, • za mediacijo primerni in manj primerni spori, • postopek mediacije, • formalna in neformalna mediacija, 	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozna pomen mediacije, • zna opredeliti cilj mediacije, • pozna vlogo mediatorja in medianta v procesu mediacije, • zna opredeliti prednosti mediacije in pozitivne stranske učinke, • zna določiti za mediacijo primerne in manj primerne spore, • pozna pravilen postopek mediacije, • obvlada temeljna pravila, ki veljajo v procesu mediacije, • razume pogoje, ki so potrebni za napredovanje mediacije, • pozna vrste formalne mediacije, • razlikuje med formalno in neformalno obliko mediacije. 	<p>sept., okt., nov.</p> <p>35 ur</p>	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pove, čemu služi mediacija, - opiše vlogo mediatorja in medianta in razlikuje med njima, - našteje 3 primere sporov, ki so primerni za mediacijo, - pove, kdaj mediacija ni primeren način v reševanju sporov, - na kratko opiše postopek mediacije, - našteje vrste formalne mediacije, - navede primer neformalne mediacije. 	ustno

2. Kovflikti	<ul style="list-style-type: none"> • Medosebni konflikt, • komunikacija in konverzacija, • načini alternativnega reševanja konfliktov, • restitucija. 	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> • opredeli konflikt kot priložnost za spremembo, • pozna kategorije konfliktov in odzive na konflikte • razlikuje med komunikacijo in konverzacijo, • pozna komunikacijske poti pri reševanju konfliktov na različne načine, • navede možnosti alternativnega reševanja konfliktov, • pozna metodo brez poraženca (Gordon), • pozna metodo restitucije. 	<p>dec., jan., febr.</p> <p>25 ur</p>	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - navede odzive na konflikte s primeri, - opiše razliko med konverzacijo in komunikacijo, - navede možnosti alternativnega reševanja konfliktov. 	ustno
3. Mediacija v šoli	<ul style="list-style-type: none"> • Vrstniška mediacija, • primer dobre prakse vrstniške mediacije v Franciji, • mediacija kot preventiva zoper nasilje v šoli, • razlogi za uvajanje mediacije v šolo. 	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozna značilnosti vrstniške mediacije, njene koristi, • seznanjen je s primerom dobre prakse vrstniške mediacije v Franciji, • pozna možnost mediacije kot preventivnega sredstva v boju zoper nasilje, • pozna razloge za uvajanje mediacije v šolo 	<p>mar., apr., maj, jun.</p> <p>39 ur</p>	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - navede 5 razlogov, zakaj v šoli uporabiti vrstniško mediacijo, - našteje vsaj 5 koristi, ki jih prinaša vrstniška mediacija v šoli, - navede primer dobre prakse in povzame bistvo primera s svojimi besedami, - navede vsaj 5 razlogov za uvajanje mediacije v šolo. 	ustno

DOMOVINSKA VZGOJA (99 UR)

TEMATSKI SKLOP	TEME	KOMPETENCE	ČASOVNI OKVIR	MINIMALNI STANDARD	NAČIN PRIDOBITVE OCENE
Slovenska država (60 ur)	Današnji slovenski prostor v preteklosti in zgodovina Slovencev do 19. stoletja Slovenci in svet v 19. stoletju Slovenci in svet v 20. Stoletju	-spozna pomen najdb iz prazgodovine in antike -razume pomen varovanja naravne in kulturne dediščine -zaveda se, da smo Slovenci narod z dolgo in bogato zgodovino -spozna posledice velikih geografskih odkritij za Slovence -spozna vzroke za spremembe v 19. stoletju -razume zakaj je bilo 20. stoletje eno najbolj tragičnih v zgodovini človeštva -opise razvoj družbe v 20. stoletju -spozna pot Slovencev v novo državno skupnost -ovrednoti pomen demokratičnih gibanj in slovensko pot k lastni državnosti	septem ber, oktober, novembe r, decembe r, januar, februar	-razume pojme: rimske naselbine, krščanstvo, ustoličevanje, fevdalizem, turški vpadi, kataster, protestantizem -zna orisati razvoj slovenske narodne zavesti od predmarčne dobe naprej -razloži pojme: absolutizem, cenzura, revolucija, dualizem, politična stranka,... -pojasni značilnosti stare in Titove Jugoslavije ter I. in II SV -zna opisati slovensko osamosvojitvev	ustno in drugo

<p>Slovenija in EU (33 ur)</p>	<p>Naravna in družbenogeografska pestrost Slovenije Slovenija država v Srednji Evropi Narodne manjšine kot vez med narodi in državami Sosednje države Slovenije so zelo različne Evropa in svet Položaj Slovenije v EU</p>	<p>-razloži medsebojno odvisnost naravnih in družbenogeografskih dejavnikov v izbrani pokrajini -ovrednoti vlogo slovenskega državnega ozemlja v gospodarskih, političnih in kulturnih tokovih Evrope -opiše vzroke za nastanek EU ter njen razvoj -primerjati Slovenijo z izbranimi državami EU -ugotovi položaj svoje poklicne dejavnosti v združeni Evropi</p>	<p>marec, april, maj, junij</p>	<p>-pozna glavne naravne in družbenogeografske značilnosti slovenskih pokrajin -zna naštet in na stenski karti pokazati različne pokrajine Slovenije -na zemljevidu Evrope pokaže in opiše lego Slovenije -razloži zakaj je Slovenija privlačna za mednarodne turistične tokove -imenuje narodnostno mešana območja ob slovenski meji -zna ovrednotiti današnji položaj Slovenije v Evropi in v svetu</p>	<p>ustno in drugo</p>
---------------------------------------	--	---	---	---	-----------------------

RETORIKA (33 UR)

	TEMATSKI KI	TEME	KOMPETENCE	ČASOVNI OKVIR	MINIMALNI STANDARD	NAČIN PRIDOBITVE OCENE
1	Retorika	<ul style="list-style-type: none"> • Nastanek retorike in vzroki za njen nastanek • Opredelitev retorike • Vsakdanja uporabnost retorike • Etika dialoga 	Dijak : <ul style="list-style-type: none"> • spoznava, kaj je retorika, zakaj se je koristno učiti retorike, • spoznava nastanek retorike, • spoznava etiko dialoga, • spoznava razliko med dobrimi in slabimi argumenti. 	16	Dijak: <ul style="list-style-type: none"> - pozna nastanek in vzroke nastanka retorike, - razloži okoliščine, ki so pripeljale do nastanka retorike, - ve, da je retorika večšina uspešnega prepričevanja in argumentiranja. 	ustno

Načela javnega nastopanja

- Pravila uglajenega govora
- Drža telesa
- Faktor vzdušje
- Mimika in gestika
- Glas
- Konec govora
- Občutek za čas
- Odrezavost
- Razumljivost
- Sodoživljanje
- Stik z očmi
- Suverenost
- Tehnika premorov

Dijak:

- pozna načela poslovnega komuniciranja,
- razvija besedne in nebesedne oblike komunikacijskih spretnosti,
- utrdi pozitivne navade in razvije ustrezne vedenjske vzorce, ki so pomembni za uspešno poslovno komunikacijo v različnih situacijah,
- razvije komunikacijske spretnosti za učinkovito vlogo v dialogu, za delo v skupini, za uspešno nastopanje,
- utrjuje samozavest in pogajalske sposobnosti,
- razvije spretnosti za reševanje konfliktnih situacij, ki lahko nastopijo pri poslovni komunikaciji,
- usvoji pravila kulturnega komuniciranja s sodelavci in strankami.

15

Dijak:

- sodeluje pri pouku, projektnih tednih, prireditvah, tekmovanjih in drugih oblikah vzgojno-izobraževalnega dela,
- začuti povezavo in uporabnost s svojo strokovno usposobljenostjo in poklicem,
- je zmožen poslušati in ocenjevati,
- se zaveda pomena tolerantnosti.

govorni nastop

